



Programma “Kracht van bronverhalen: kunst van het vertellen!”

Data: vrijdag 31 augustus en zaterdag 1 september 2018, vrijdag 23 en zaterdag 24 november 2018.
Twee keer een tweedaagse met overnachting.

Waar: Conferentiecentrum De Glind, Postweg 65, 3794 MK De Glind

Docenten: Kees van der Zwaard, Bas van den Berg, Gottfrid van Eck, Cocky Fortuin-van der Spek

Kosten: € 695,-. Dit is inclusief verblijf, overnachting en maaltijden

Eerste tweedaagse op vrijdag 31 augustus en zaterdag 1 september 2018

Vorbereiding 1^e tweedaagse: neem twee verhalen mee, waar jij in deze tweedaagse verder aan wil werken, om ze goed te kunnen vertellen.

Vrijdagmorgen dag 1 (Cocky en Kees)

- Opening met verhaal
- Kennismaken met elkaar en de kunst van vertellen
- Inventarisatie leervragen
- Fysieke opwarming voor vertellen
- Exploreren van verbeelding, om vrij te kunnen vertellen
- Vertellen vanuit drievoudig contact

Vrijdagmiddag dag 1 (Cocky en Kees)

- Vertellen vanuit zintuiglijke alertheid
- Aandacht voor vertelhouding en stemgebruik
- Ambacht van vertellen mbv meegebracht verhaal. Van leestekst naar verhaal.
- Vertellen van fragmenten uit meegenomen verhaal

Vrijdagavond dag 1 (Kees en Bas)

- Vertelvormen, met variaties in perspectief
- Persoonlijke verbinding met verhaal

Zaterdagmorgen dag 2 (Bas en Gottfrid)

- Schilderen met woorden: taal van emotie, actie en beschrijving.
- De opbouw van een verhaal volgens de vijf verhaalmomenten van Aristoteles: exposé, motorisch moment, hoogtepunt, afloop en eindbeeld.
- Storyboard
- Vertellen van verhaal, met aandacht voor openings- en slotzin, als anker

Zaterdagmiddag dag 2 (Bas en Gottfrid)

- Nieuwe verhalen maken volgens de verhalenstructuur van Alida Gersie
- Afsluiten met verhaal

- Taken voor de tussentijd, evaluatie.

Taken voor de tussentijd en ter voorbereiding van de volgende tweedaagse:

- Vertel 1 x per week een verhaal in een van de groepen waar jij mee werkt. Vertel in ieder geval de verhalen waaraan je in de tweedaagse hebt gewerkt.
- Leg een fragment vast van hoe jij vertelt. Maak zo mogelijk een video opname, en/of geluidsopname met tablet of telefoon. Kies uit de opname een fragment van max 2 minuten, waar je tevreden over bent en een fragment van max 2 minuten, waar je nog niet tevreden over bent.
- Neem een verhaal mee uit een traditie, waar je minder vertrouwd mee bent en een verhaal, waar een of meerdere dialogen in voorkomen.

Tweede tweedaagse op vrijdag 23 november en zaterdag 24 november 2018

Vrijdagmorgen dag 3 (Gottfrid en Cocky)

- Opening en welkom
- Terugkoppeling ervaringen met vertellen adhv opnames
- Oefenen van variaties in stemgebruik
- Aanscherping leervragen op basis van ervaringen
- Verkenning meegenomen verhaal adhv motieven metaforen

Vrijdagmiddag dag 3 (Gottfrid en Cocky)

- Verkenning van verhalen met behulp van ritmes
- Vertellen met gebruik van melodie, zang, of muziekinstrumenten

Vrijdagavond dag 3 (Gottfrid en Kees)

- Oefenen van dialogen in verhalen

Zaterdagmorgen dag 4 (Kees en Bas)

- Vertellen vanuit de vier elementen: vuur, water, aarde en lucht.
- Bronverhalen verbinden met thema's of levensverhalen.

Zaterdagmiddag dag 4 (Kees en Bas)

- Nieuwe verhalen maken
- Evaluatie

Tussen de twee tweedaagses, oefent u het vertellen in de groepen waar u mee werkt.

Kees van der Zwaard

Gottfrid van Eck

Bas van den Berg

Cocky Fortuin-van der Spek